

سوبرمان

البطل الجبار



الشمس
٥٠ ق.ف.
العقد
٤٦٤

كل خمس لتسوية الميزة



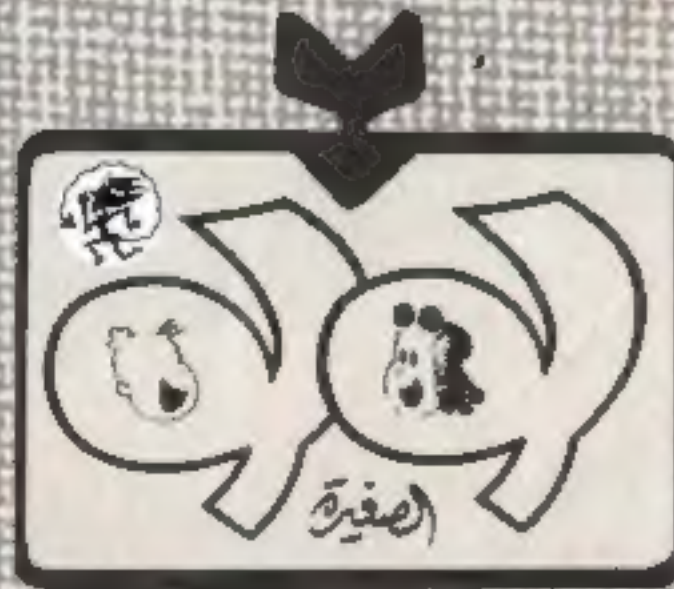
من منشورات دار المطبوعات المصورة



حافسة



البندق



تباع في أرجاء العالم العربي

سورما



الطبعة
مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير: ليلي شاهين داكروز
مديرة التحرير: ليلي شقال
المدير المسؤول: الياس الديري

الخط: ناصر ماجد
الترجمة: هيلدا ميخائيل
المونتاج: ميشال جاتيكا

شحن المصدّر

لبنان: ٥٠ ق.ل. - الجمهورية العربية
السورية: ٥٠ ق.س. - العراق: ٥٠
فلسا - الأردن: ٦٠ فلسا - المملكة العربية
السعودية: ١ ريال - البحرين وقطر: ١
روبية - الكويت: ٨٠ فلسا - السودان:
٦ قروش - الجمهورية العربية المتحدة: ٥٠
مليما - الجزائر: فرنك جديد - تونس: ٧٥
مليما تونسيا - المغرب: ١ درهم.

الاشتراك

في لبنان: ٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة.
١٠ ل.ل. السنة اشهر.
٥ ل.ل. الثلاثة اشهر.

في الخارج: ج.ع.س. : ٢٥ ل.س. -
الأردن: ٣٠٠٠ دينار -
العراق: ٣٠٥٠ دينار -
المملكة العربية السعودية:
٤٠ ريال - الكويت: ٢ دينار -
قطر والبحرين: ٤٠ روبية -
ج.ع.م. : ٣ ج.م.

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ -
بيروت
تلفون: ٢٤٠٤١٠/١/٢ - ص.ب ٤٩٩٦ -
بيروت
تلفرافيا: سوبرمان

نقدم لكم قصة مثيرة عن بطل
الأرض العظيم ...

سوبرمان

كم من مرة واجه الرجل
الفولاذي الأرضيات
والمشاكل المعقدة التي من
أجلها طارنا ملوح في الفضاء
ووصل أحيانا قلب
الشمس المحرقة ...

وأما الآن فانه
مهاجم الأرض
يوواجه مضلة
دعته لها ...

هذه الجزيرة
تتشقق وان لم أكتشف
السبب ستتفجر
ويذهب ضحيتها الكوكب
بأكمله ...

اقرأ قصة:

الجزيرة
التي غزت
الأرض



أطلب العملاق الثالث



لعبت رياح خفيفة
وسط البحار فبدأ
مركب البحث
العالمية الصغير
يتمايل مع
الرياح...





يا إلهي... توقعنا
الكشاف جزيرة ولكن...

... لم نتوقع
شيئاً كهذا!



وقد تم الهالك هرات
المياه... وبعد فترة
وصل المركب...

ما هذه الهندسة
الغريبة، إنها تختلف
عن هندسة بلادنا!

هل هي بقايا
مدينة "أطنتيك"؟



هنا
بنا...

فالقائل
لا تشير
إلى شيء
معيّن!



كلا يا مائي، فرقت
أطنتيك في ناحية
أخرى...

هذه جزيرة
لا نعرف
عنها شيئاً!

لندخل الميناء
ونلق نظرة!

أطلس العملاق الثالث



علمت أنه
الوضع أسوأ
تأ تأتوره
الرجل
الفولاذكي...

عظمت العاصفة
مانعة الصواعق
المركزة فوق
مبنى الشركة،
وهذه الصاعقة
قد تسبب
أضراراً...

...إلا إذا
رفعناها!



لننتقل من المنطقة الدافئة إلى منطقة
تصفى فيها رياح غاضبة... إلى مدينة
موت! أثار وصف الرعد ووقوع الصواعق

يا له من استقبال،
قضيت يومين وأنا أطوف
في الفضاء وعند عودتي
تستقبلني الصواعق!



وعندما انتبهت البطلة
من رمت...

آه... لقد تأخرت
عن عملي!

سأهبط بسرعة
وأدخل مبنى الإذاعة!

قبل أن يلحظ
المدير غيابي
"نبيل"!!



تقع العواصف
الكهربائية عند
احتكاك الهواء
بين كتلة من
السحب المرتفعة!

فاذا بددت
السحب سأقضي
على العاصفة!



طار البطلة بسرعة
تعاكس سرعة الصاعقة
ثم...

نجحت في
اللاحظة
الحاسمة!

وسأخذ
الاحتياطات
قبل وقوع
غيرها!

بعد قليل من فرحة "نبيل" (سوبرمان) من زهرى الفرفرة ...



صباح الخير يا سيّد مروان، هل من جديد في هذا المصباح؟

ها! قرّرت أخيراً أن تشرفنا بقدمك يا نبيل!

أين صهرت عظمة الأسبوع؟ في القطب الشمالي؟ كنت بعيداً عنّا؟

تقصّد بذلك أنه بلغنا خبر هام؟



تسرى ها السبب؟

لم نعرف بعد، والعلماء منهيّكون بالبحث وهم يشكّون بوجود عنصر غريب في الجوّ...

أو ربّما... جاءت نهاية العالم!



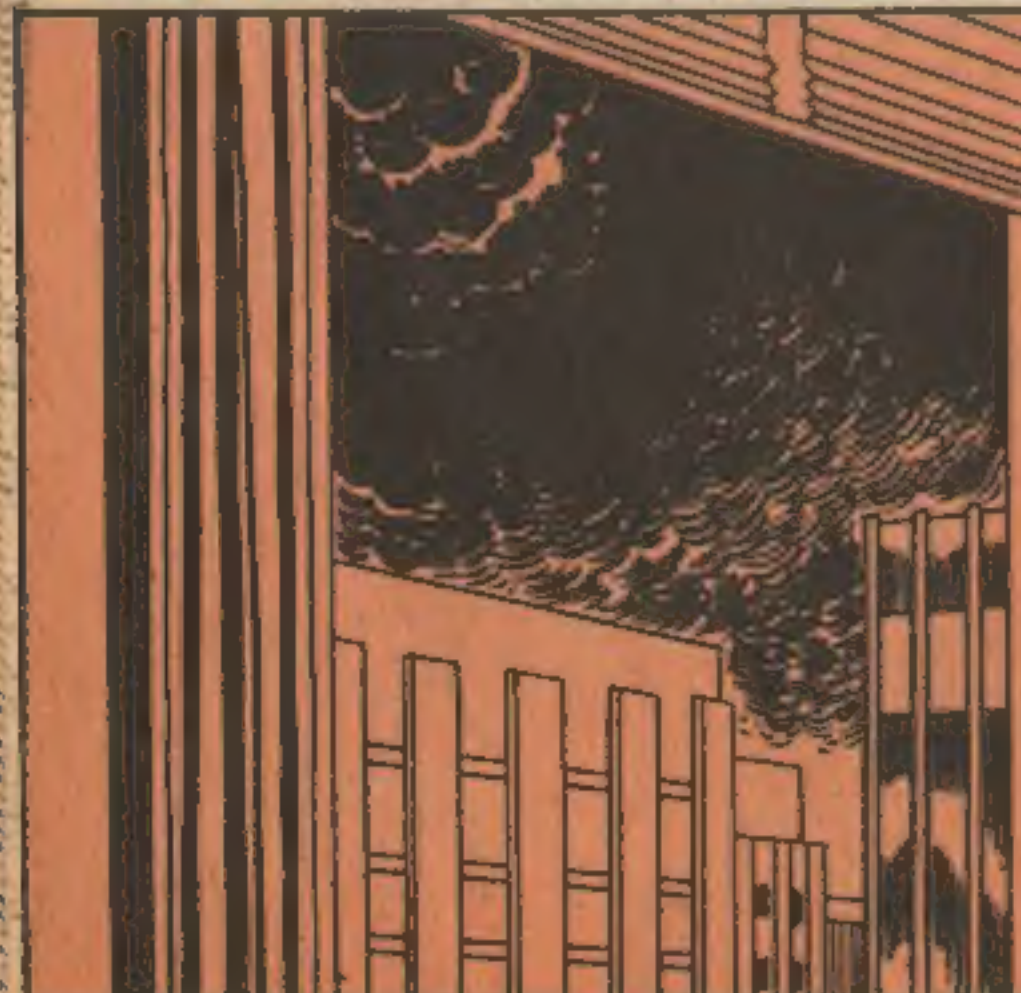
نعم لدينا أعظم خبر منذ أن وطأ أرمسترونغ أرض القمر...

ألم تلاحظ الطقس الغريب في المدة الأخيرة؟ تلوج في الصحراء وموجة حرّ في أيسلند!

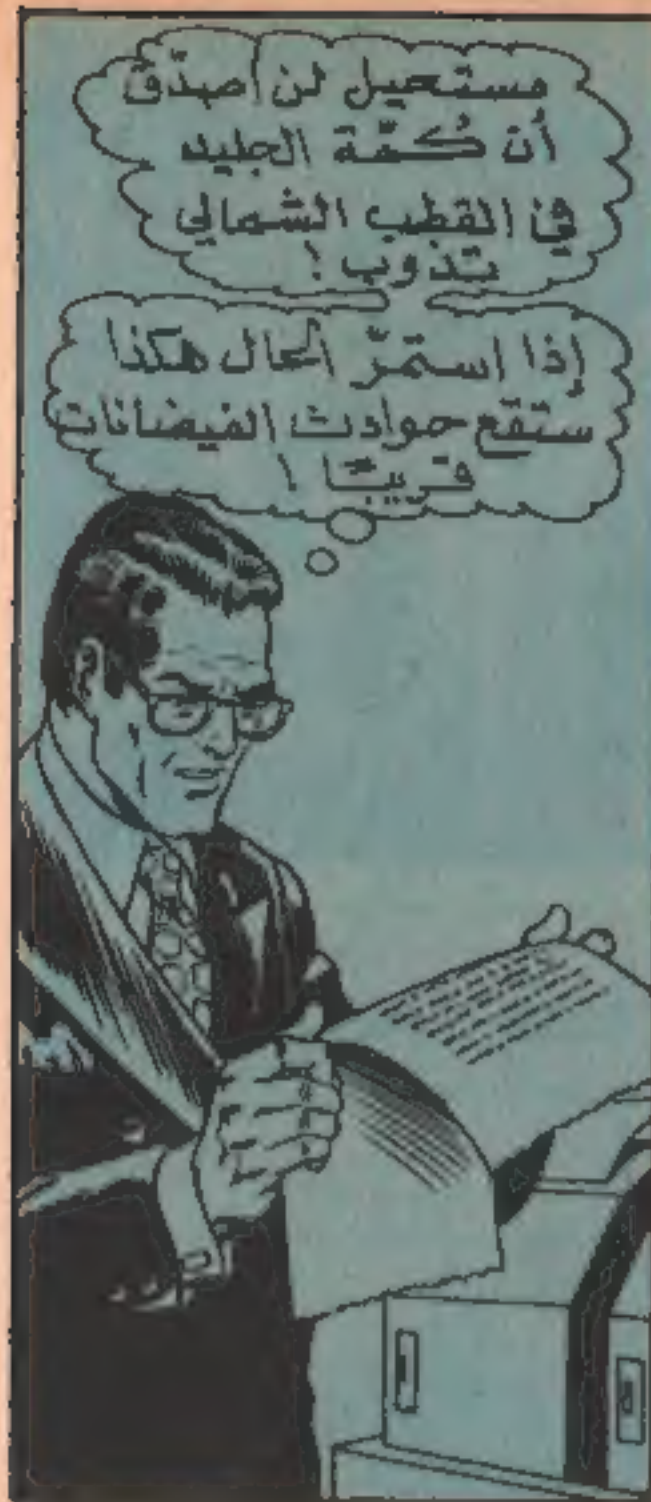


أريدك يا نبيل أن تلتقط الأخبار مهما كانت قافمة... وتجري مقابلات وتلتقط صوراً وغيرها...

أريد شركتنا أن تضطلع على الأمور قبل الجميع.



أطرب العملاق الثالث



لاستفرقت رحلة البطلة الفولاذية
بضع ثوانى ...

صديق البلاغ ...
سبب الذوبان هو
تحويل مجرى التيار
الساخن الآتى من
المحيط الأطلسي!

يا إلهي، ستقع
الكتلة الثلجية وتحطم
ناقلة البترول!



إلا إذا مدّ سوبرمان
يد المساعدة!

إنتهيت من
الرحلة الأولى،
ولكنني لم أحل المشكلة
بعد ...



وعندما انجرفت السفينة في طريقاً آمنة ...

حتى "سوبرمان"
لا يستطيع تغيير
مجرى هذا
التيار من دون
أن يعرض الكوكب
للخطر ...

سأنفخ هواءً
بارداً ليجمد الجبل
الثلجي في مكانه
مؤقتاً ...



سأنزل هذه
الشاحنة في
مكان أمين ثم
أعود!!



لا يمكنني البحث
عن علاج قبل
معرفة القلة!

مادمت في
هذه المنطقة
سأتوجه إلى
قلعتي
وأحاول أن
أجد الحل!!



أطلس العملاق الثالث



سأغذي الأدمغة
الإلكترونية
بالمعلومات ثم...

ولنرميها في الأحياء
التي سأحصل عليها



كانت رياح القلب تعصف بقوة
عندما فتح البطل باب قلعه...

يبدو أن تغيير المناخ
لم يؤثر على المنطقة
الشمالية بعد...

فالبرد هنا
يصبغ
النار...



على
الأقل
أهديت
إلى المكان!

وأرجو أن
أحل المشكلة
قبل فناء
الأرض!!



دوت قرقة أدلة
لوحة ثم جارت
الناتج...

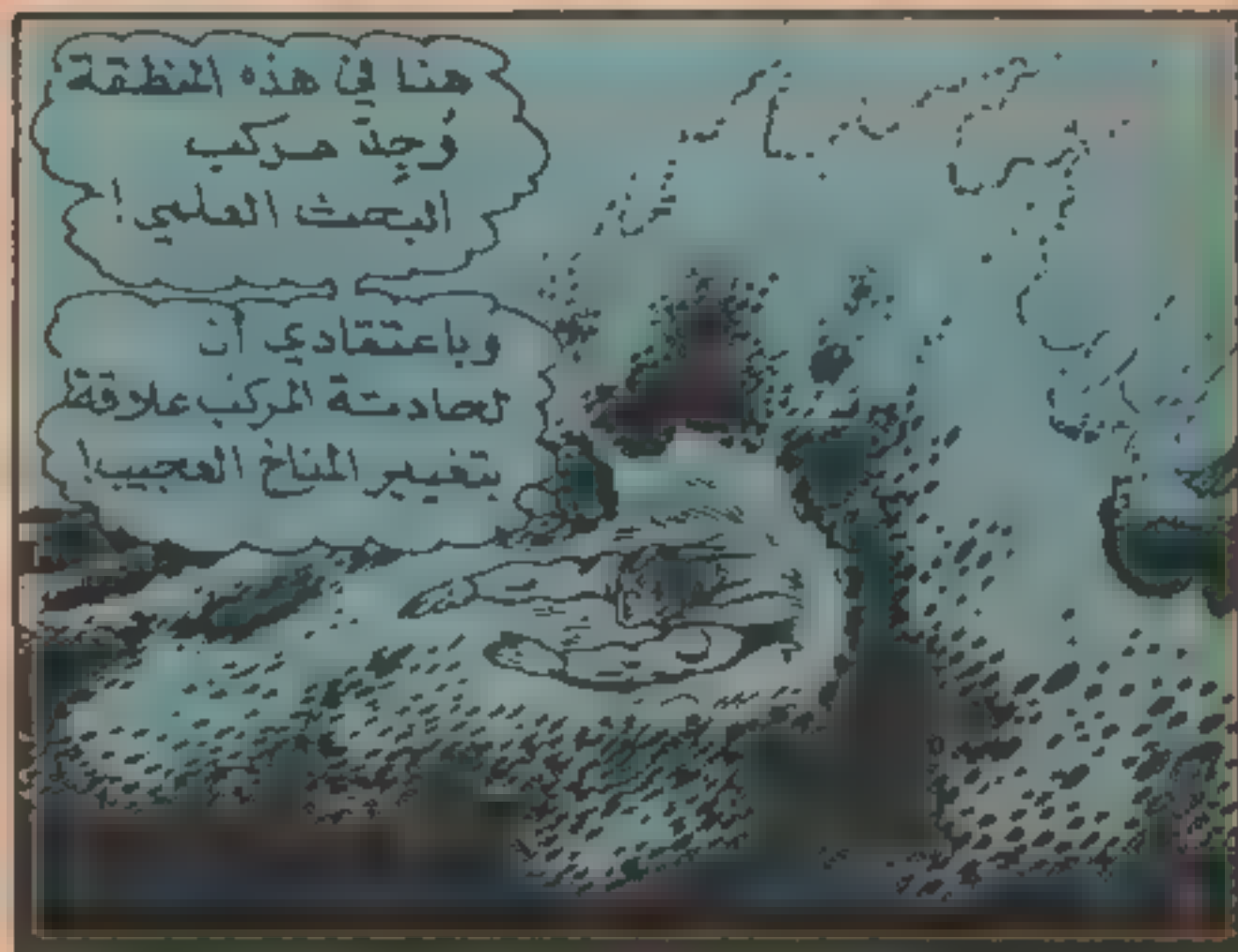
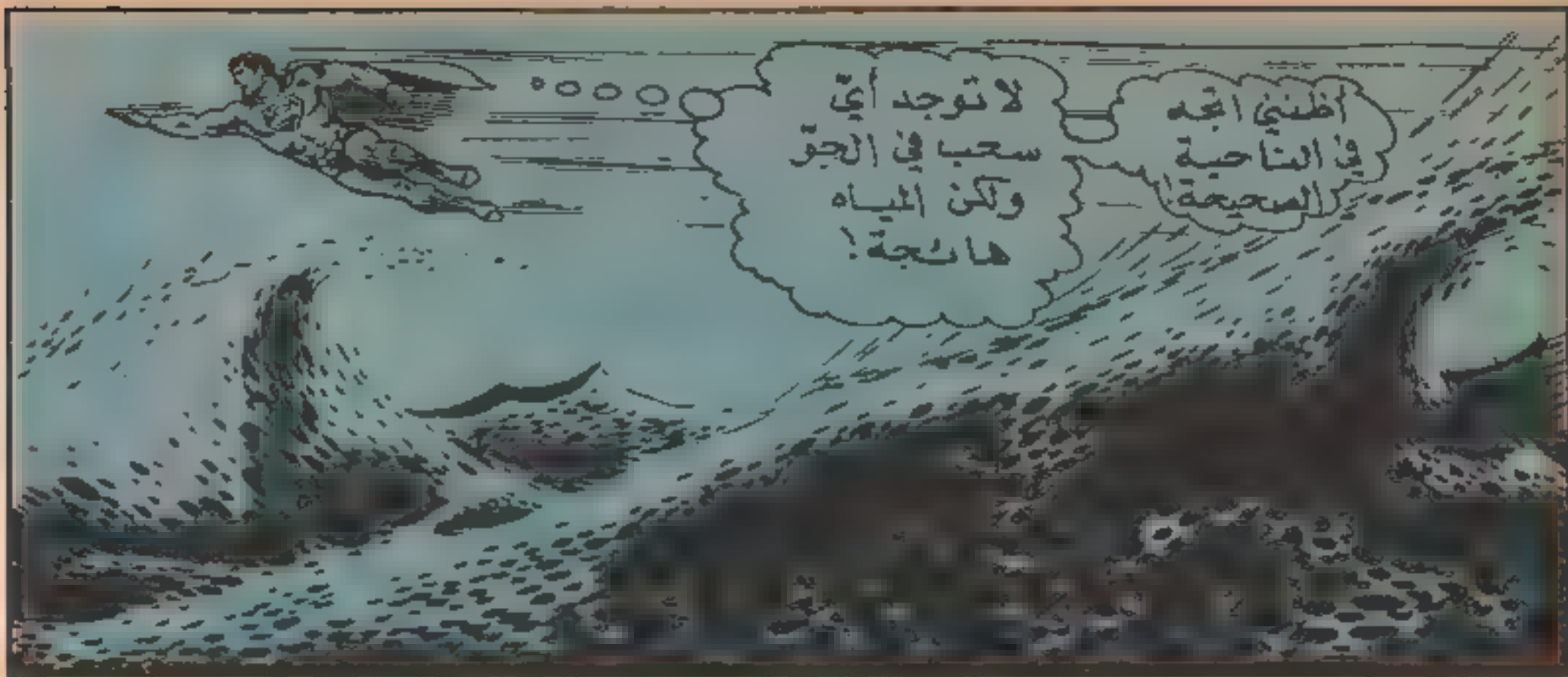
تشير الآلة إلى وجود
طاقة جبارة ١٠ درجات
شمالاً على خط العرض
٥٠ درجة غرباً على
خط الطول...

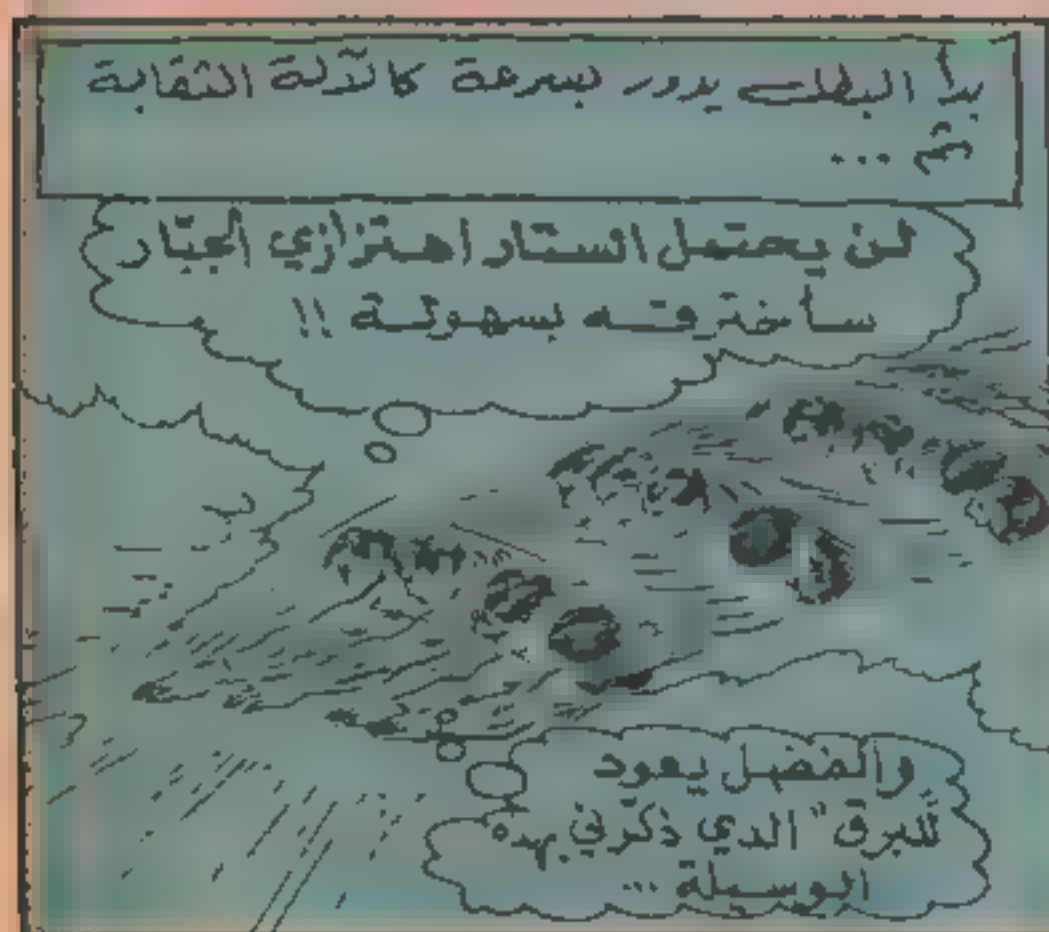
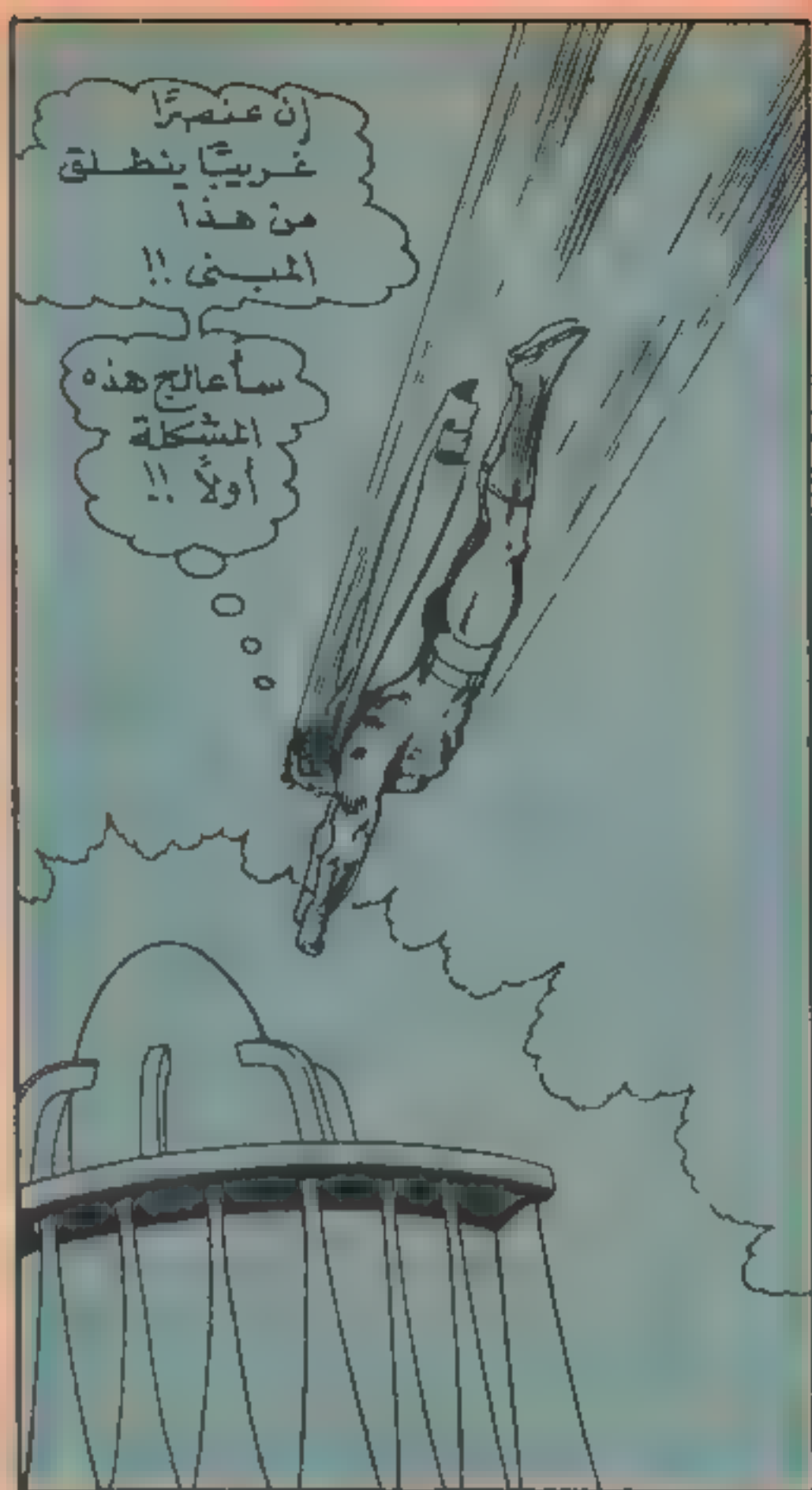
تماماً في وسط المحيط الهادئ



الأبطال يفضلون

أطلب العملاق الثالث





أطلس العملاق الثالث

وجاء، انقطع مجرى تفكير سوبرمان عندما...

هه؟ التماثيل
تتحرك...

قبضت علي...

... وهي ترشني
بغاز منوم...
الآن فهمت
ماذا حدث
لما خرجت مركب البحث العلمي

لو كنتما رجلاً عادياً
لنفقدت وعيي

ولكنني... سوبرمان!!

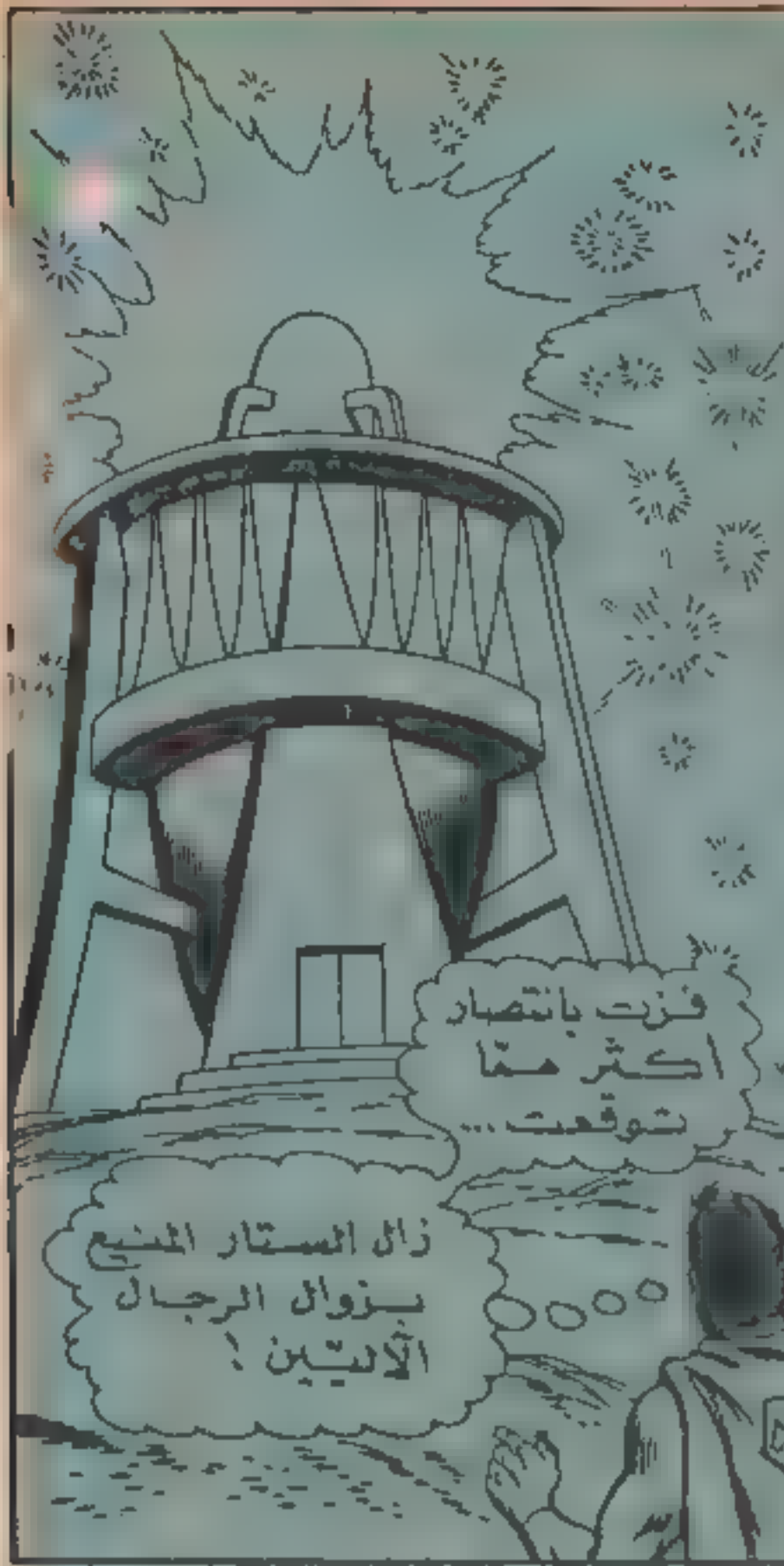
ولن أسمع لتماثيل

حجرية بمهاجمة!!

... فهل تظنون ان
التغلب علي سهل؟

لا أعرف من أنتم وما
هي غايتكم... ولكنني أعرف أن
الخطر يحدق بأرض!





فزت بانتصار
أكثر مما
توقعيت...

زال الستار المنيع
بزوال الرجال
الآليين!

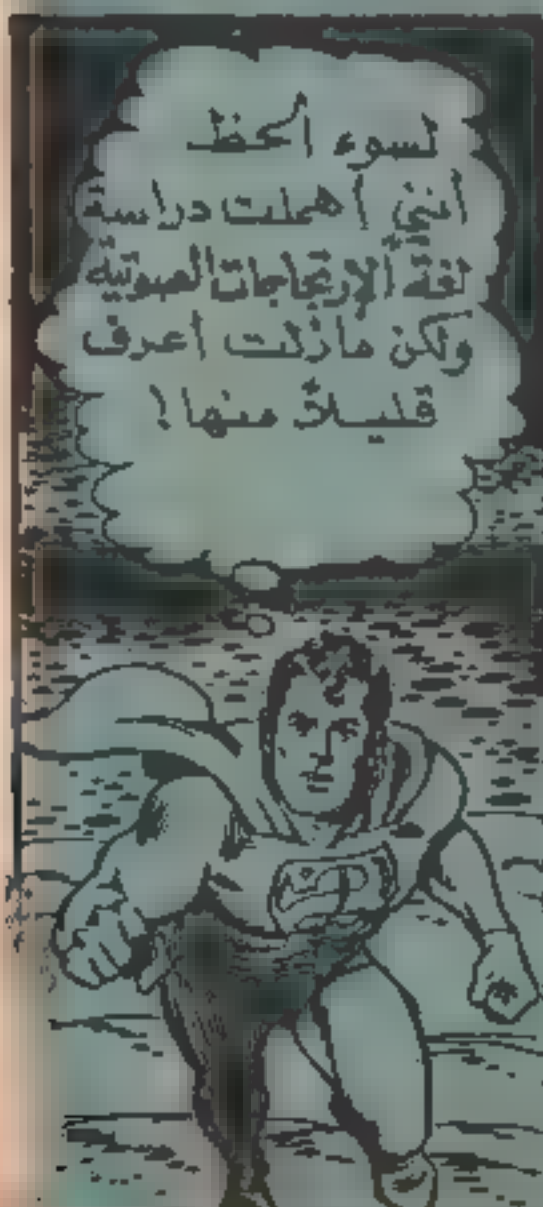


شاعركا ينهيني
عن لقتل، ولكن
هؤلاء رجال
آليون!

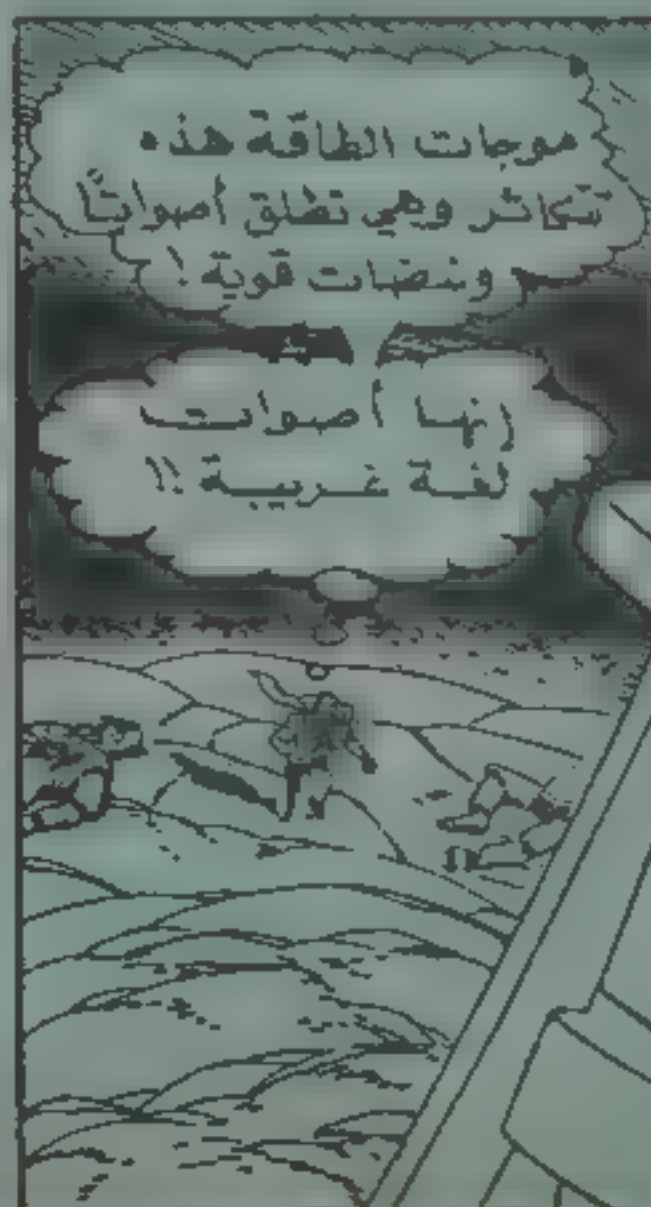


بعد لحظة سقط
الرجل اتلفيت...

هذا هو
الرابع
والأخير!

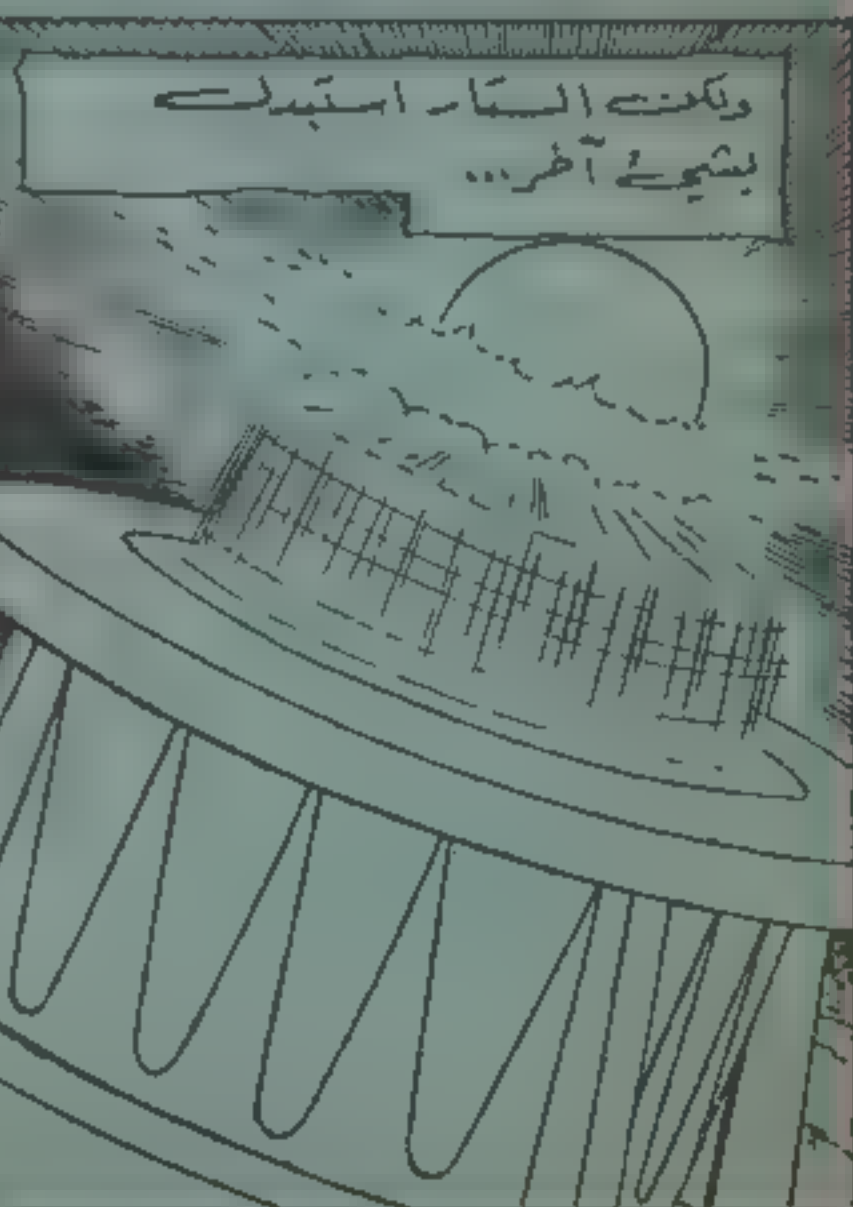


لسوء الحظ
أنني أهملت دراسة
لغة الإرتجاجات الصوتية
ولكن مارلت أعرف
قليلاً منها!



موجات الطاقة هذه
تكاثر وهي تطلق أصواتاً
ونضبات قوية!

إنها أصوات
لغة غريبة!!



ولكن الستار استبدل
بشيء آخر...

وليسرعة اقترح الرجل
الفولاذي المبنى العجيب...

ما هذه؟ بيضة
مفلقة تفتسل بطاقة
سر الكرونية؟

وفقاً للرسالة الموجهة
من برج المبنى فإن هذه الطاقة
ليست مؤذية!



ارتكبت غلطة
وانا المسؤول عن
النتيجة!

رسالة البرج الى
سكان الأرض
هي رسالة السلام...

ولكن جؤ
الأرض مثوه النبضات
المنطلقة فأثرت
على مناخينا!



في هذه الحالة بدأت
الحقيقة تتجلى أمام
عينني سورمان...

ظهور الجزيرة
هنا لم يكن أمراً عتياً
بل إنها قد دفعت
صدفة نحو السطح
بسبب ثوران البركان!



والرجال الآليون
هم حرسها!

بعد ظهورها على
سطح المياه أقام
الحرس سقاراً
حولها!

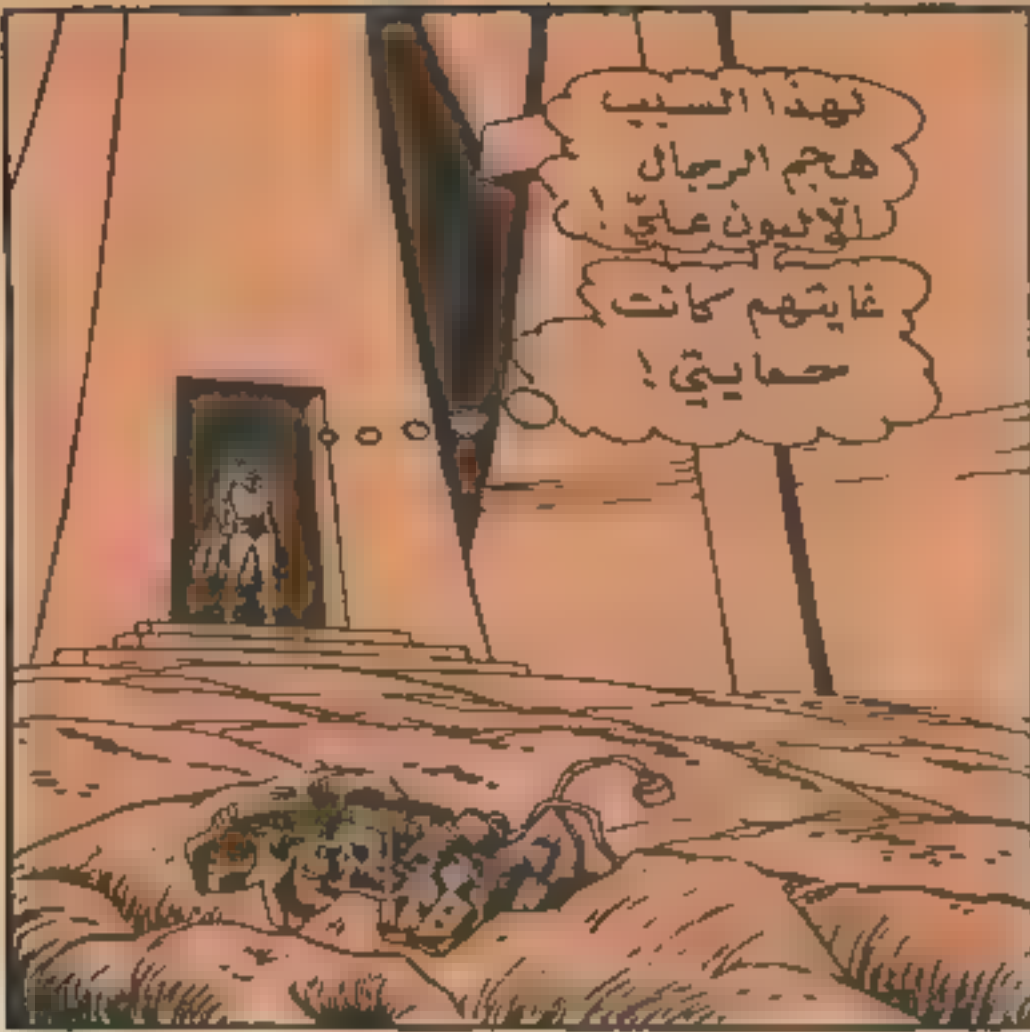


أطلب العملاق المثلث

ولقد وصل ملاحو المركب الجزيرة
قبل إقامة الستار، فأسرع الرجال
الآليون بنقلهم لعلهم أن البشر لا يعقلون
جذ هذه الجزيرة!



لهذا السبب
هجم الرجال
الآليون عني!
غائتهم كانت
حمايتي!



لا بد أن إقامة حاجز كهذا
هو حماية لهذه التجربة!

يجب أن أقيم الحاجز
مرة ثانية قبل أن
تتفجر الجزيرة!

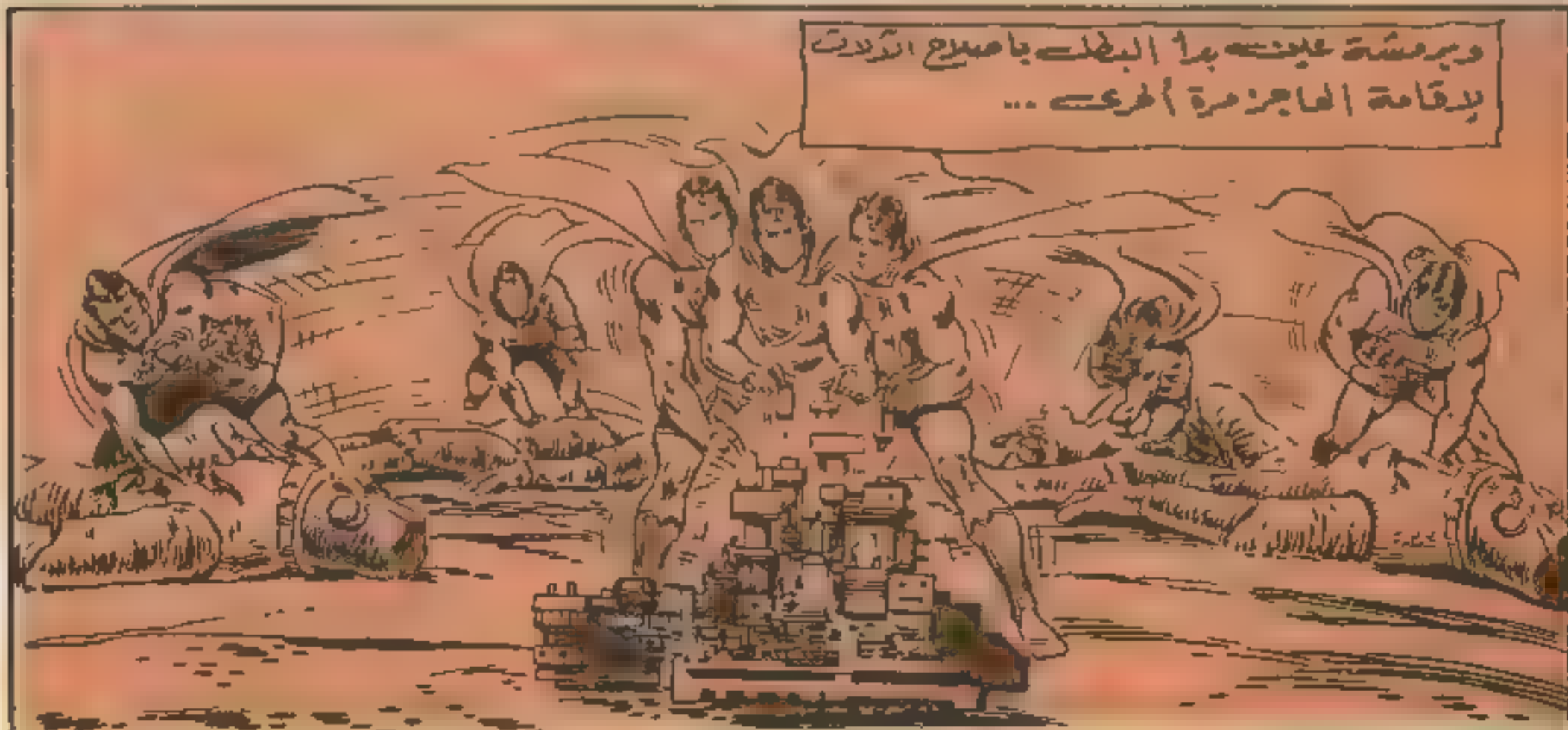


ولكن.. كيف أبدأ بالعمل؟
فأنا أجهل طرقهم..

سأجازف وأقوم
بمحاولة لتصليح
الآلات!



وبممشة عينه بدأ البطلة باصطراع الذرات
لإقامة الحاجز مرة أخرى...



بعد بضع دقائق...



آه...
الستار يتكون
ثانية!
سأنتظر وأرجو ألا
أرتكب غلطة أخرى!



هناك
الحاجز!
هه؟ لماذا
تهتز الجزيرة؟

روى صوت من خلفه صفير الرعد
ثم انطلق صوت غريب النكهة
إلى السماء المظلمة...



تري من هو؟ إنه
عائد إلى كوكبه
البعيد!

فكرت عبثاً "سوبرمان"
إلى قعر...

والآن بعد هدم البرج
سيرجع الطقوس إلى
حالتها الطبيعية!!

هل سأكتشف يوماً
حقيقة الجزيرة
الغامضة؟



النهاية



عيد ميلاد سعيد

مبارزة كلب



على ناصية احدى الحدائق العامة في مدينة « مونتارجي » الفرنسية ، ينتصب تمثال لكلب • فما هي المآثرة التي اجترمها هذا الكلب ليخلد بهذا التمثال وليحاط بكل هذا التكريم ؟ اليكم القصة فيما يلي :

حدث ذلك منذ زمن بعيد •• في القرن الرابع عشر ايان حكم الملك « ثشارل الخامس » •

كان للملك رفيق عزيز هو المفضل بين الرفاق عنده لشجاعته ونضج تفكيره اسمه « أوبري دو موند يديه » •

حدث يوما أن « أوبري » كان يتنزه بصحبة كلبه في غابة « بوندي » قريبا من « باريس » عندما هاجمه فارس يدعى « ماكير » وقتله • ويبدو أن « ماكير » هذا كان يحسد القاتل منذ

أمد بعيد نظرا لمركزه المرموق عند الملك ، وللاهتمام الخاص الذي كان يحيطه به مكافأة له على اخلاصه ووفائه •

دفن « ماكير » ضحيته عند جذع شجرة من أشجار الغابة الكثيفة ، وقفل راجعا الى البلاط الملكي وكأن شيئا لم يكن • الا ان كلب « أوبري » الذي كان شديد التعلق بصاحبه ، رقد على الارض هناك ولم يتعادر القبر على مدى أيام عدة • الى أن هذه الجوع الى درجة حملته على العودة الى باريس قاصدا أصدقاء « أوبري » ليأكل عندهم • وكان أن أثار مجيء الكلب وحيدا دهشة الاصدقاء وشكوكهم • وعاد الكلب ثانية الى الغابة ليرقد فوق القبر من جديد •

كان يتردد على باريس كلما عضه الجوع فيتناول طعامه ليرجع من حيث أتى • وأخيرا ، أفلقت تصرفات الكلب الاصدقاء وجعلتهم يتساءلون عن حقيقة ما يجري • فتبعه بعضهم يوما ليجدوه راقدًا فوق مكان ييسدو على ترابه أنه مقلوب حديثا • فحفروا الارض ليعثروا على جثة «أوبري دو موند يديه» • نقلت الجثة الى مقبرة في باريس ، وأودع الكلب الوفي لدى أحد اقرباء سيده •

وفي بعد ظهر أحد الايام ذهب هذا القريب لحضور أحد الاجتماعات الخاصة وكان أن رافقه كلب «أوبري» الذي لم يكن ليفارقه ابدا • وكان «ماكير» بين المجتمعين • وما كاد الكلب يلحبه حتى هجم عليه نابحا بشدة اضطرت المجتمعين الى اخراجه بالقوة • • ولكن دون جدوى • اذ كان يعود من جديد ليزمجر وينبح مهاجما «ماكير» •

وكانت هذه الحادثة تتكرر كلما شاهد الكلب «ماكير» • ووصل الخبر الى الملك عن طريق بعض الاصدقاء الذين رجحوا أمامه أن نباح الكلب الملح بهذا الشكل واصراره على الهجوم على «ماكير» ليس نزوة غريزة ، ولا بد ان يكون في الامر شيء خطير •

أراد الملك أن يتحقق مما يحدث ويرى بنفسه ما يفعله الكلب ، فأرسل

يدعو «ماكير» اليه ، وجعله يقف بين حشد من رجالات البلاط والحاشية ، ثم أمر باحضار الكلب الذي ما أن لح غريمه حتى هاجمه بعنف ودون تردد • • وكأنه يلتمس عدالة الملك •

لكن «ماكير» أنكر التهمة بشدة • فطلب الملك أن يلتقي الكلب و «ماكير» في مبارزة علنية يستعمل فيها «ماكير» العصا فقط ، ويكون المهزوم هو الجاني •

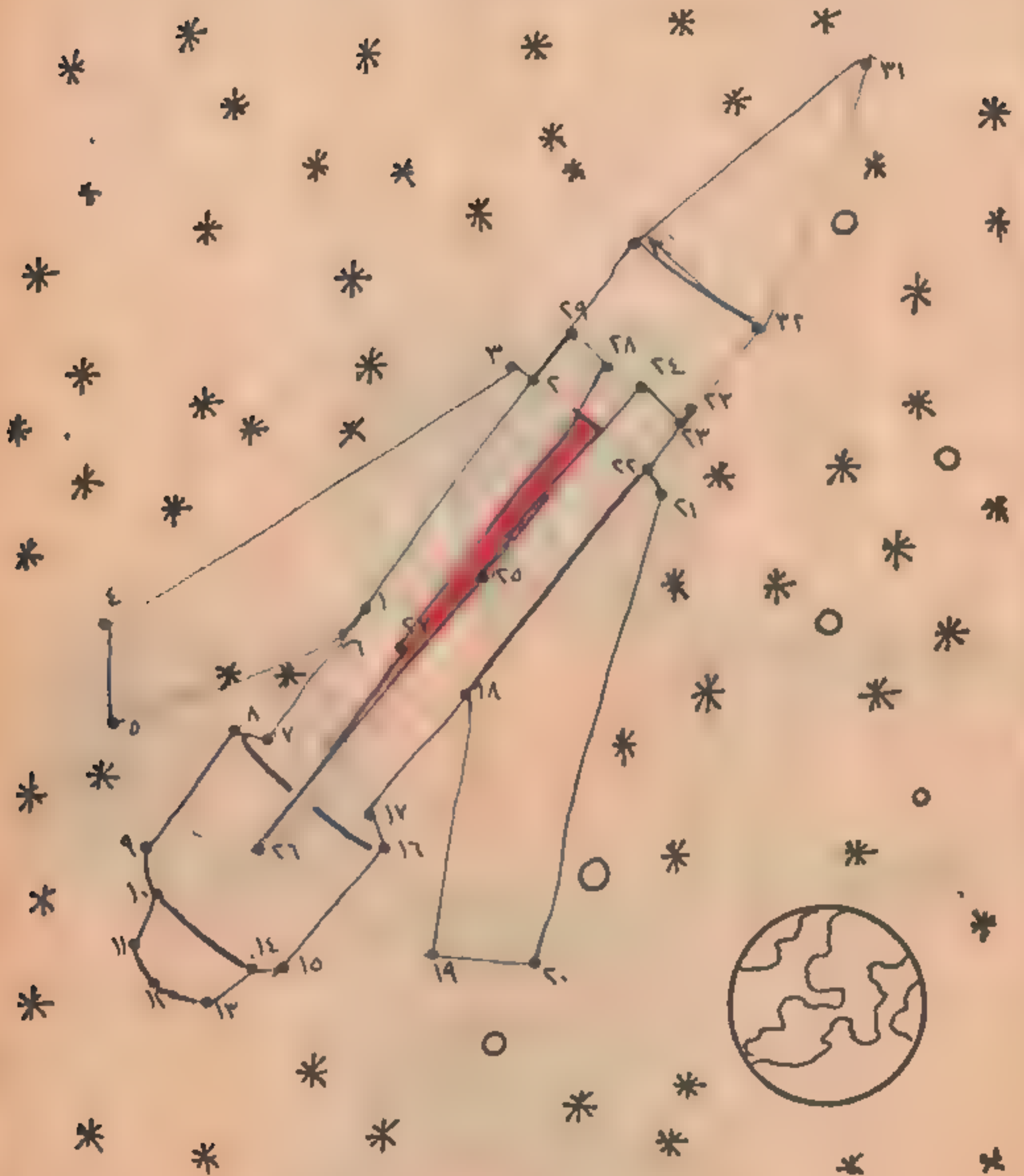
حان موعد اجراء المباراة فاجتمع كل البلاط حول الملك ليشهدوا معه ما سيجري : بكل حقد هاجم الكلب «ماكير» وكأنه كان ينتظر بفارغ صبر هذا اليوم • • يوم الانتقام لصاحبه البريء •

وكان أن رمى الكلب خصمه أرضا ، وقفز الى رقبتة وأمسك بها ، ولما كاد «ماكير» يختنق ، اعترف بأنه هو الذي قتل «أوبري» لانه كان يحسده على مكانته في قلب الملك ، فقرر التخلص منه الى ان تسنت له فرصة سانحة عندما صادفه في الغابة فقتله ودفنه تحت احدى الاشجار • • •

كان مصير «ماكير» كمصير اي قاتل ، فأعدم شنقا • أما الكلب فقد عاش بقية أيامه معززا ، مكرما في كنف عائلة سيده ، وأصبح مشهورا الى درجة أن قصته لا تزال تروى من جيل الى جيل على مدى العصور •

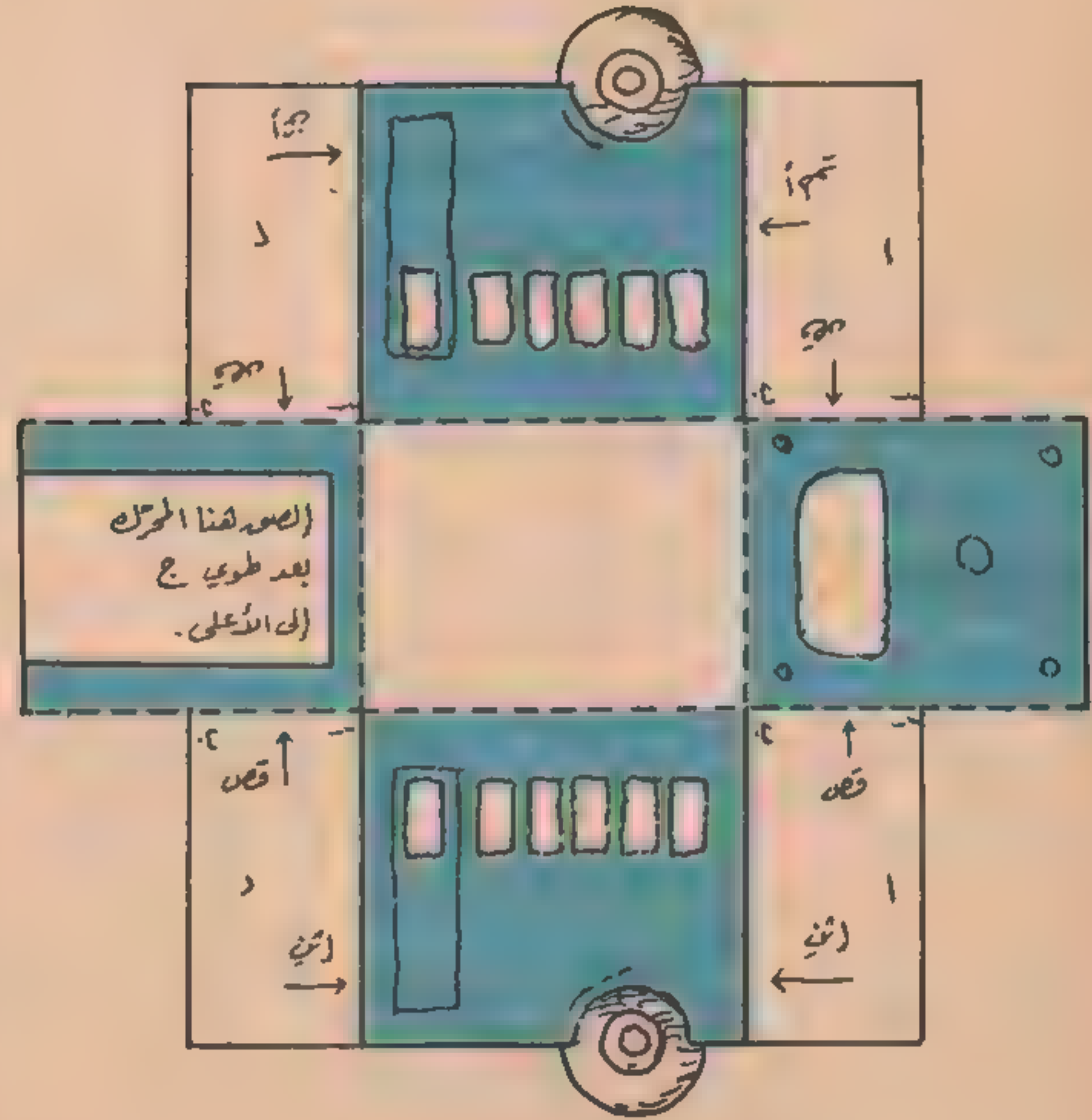
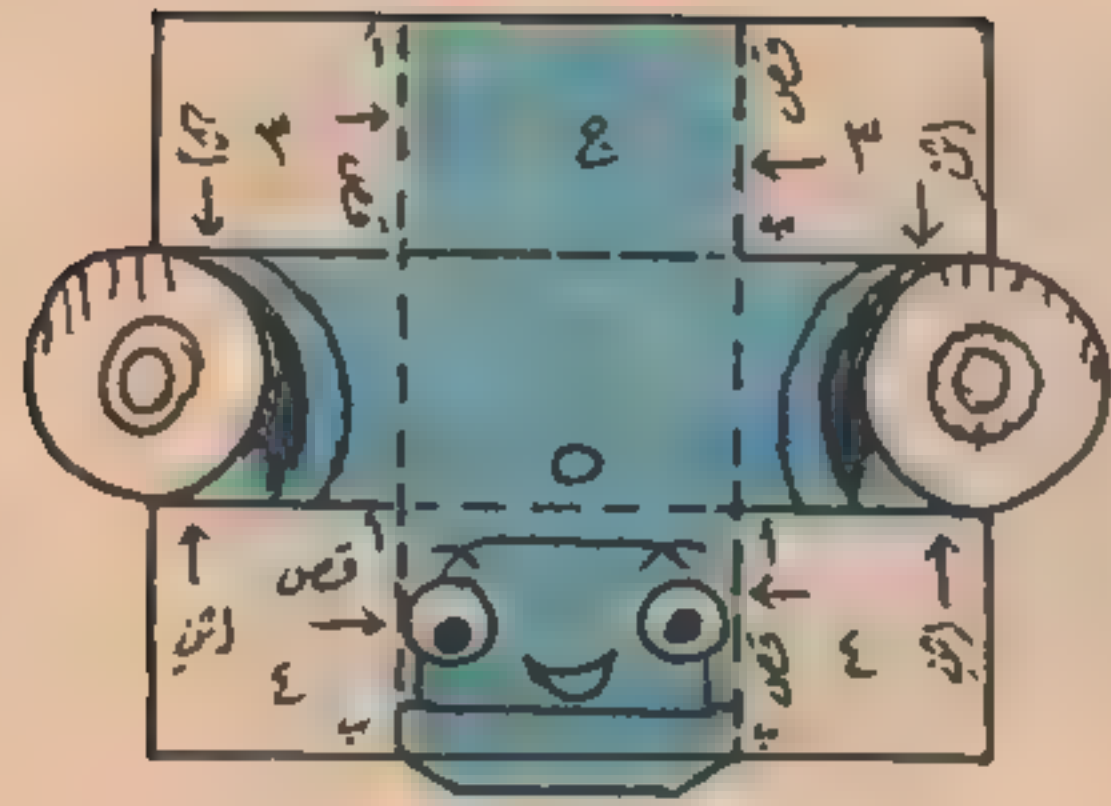
اعداد : سمير سليمان •

سِرّ النجوم



صل النقاط من ١ إلى ٣٣ لتعرف إلى الشيء الخبيث بين النجوم

سيارة المدرسة



طريقة جمع السيارة .

- قص من أ إلى ب جميع أركان الرسم، اطي الجوانب ثم الصق أ ب ١ و ٢ ب ٢ فتحصل على جسم السيارة ...
- أما المحرك فاجمعه وحده . قص من أ إلى ب ثم الصق ٣ ب ٣ و ٤ ب ٤ ، اطي ج إلى د اطي ثم الصق المحرك في المكان المحدد على جسم السيارة .



نجيب على أسئلتك

سؤال : لماذا يطلق على سرعة الصوت اسم « ماش » ؟

ج : يرجع اصل هذه الكلمة الى اسم العالم النمساوي الشهير « ارنست ماش » الذي كان صديقا حميما لانشتاين ، وقد برع في ابحاثه المتعلقة بسرعة الصوت .

س : لماذا تعيش بعض الحيوانات بشكل قطعان ؟

ان الحيوانات التي تعيش في مناطق يمكن ان تجد لها فيها مخايب و مأوى : كهوف ، حجور ، تلال ، مرتفعات ، هذه الحيوانات تميل الى بناء موائ لها لتحمي فيها حياة انفرادية او عائلية .

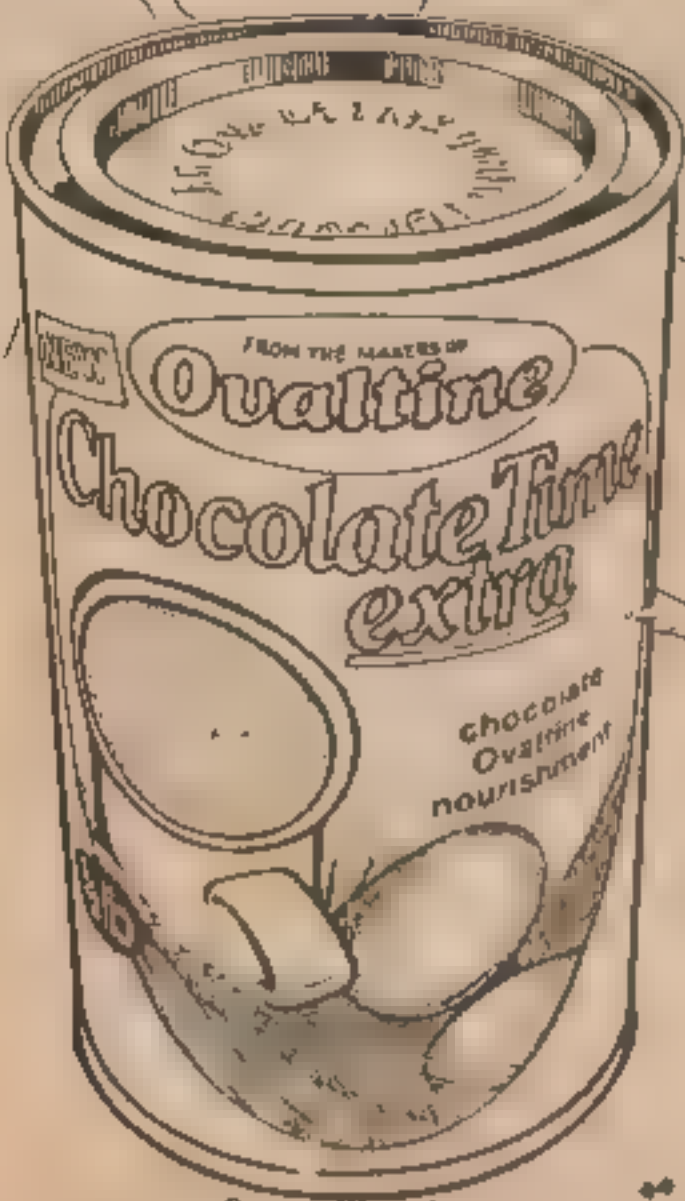
اما الحيوانات التي تقطن الصحارى والقفار التي تجبرها على الركض وراء طعامها والدفاع عن نفسها ضد مفاجآت الاعداء ، مهما يكونوا ، هذه الحيوانات ميالة الى التجمع والعيش في قطعان كبيرة : كالحمير الوحشية ، الذئاب ، ... الخ . (لاحظ ... حتى الحيوانات في الغالب تدرك ان في الاتحاد قوة ...)

سؤال : هل صحيح ان الصينيين هم الذين اخترعوا : الحريير والبارود والعجلات ؟

ج : نعم ! .. فيما يتعلق بالحريير والبارود ، اما فيما يتعلق بالعجلات (الدواليب) فان حقيقة مخترعها قد اختفت في ظلام الزمن .

مُسَابَقَةُ شوكولا تايم أكسترا

مَشْرُوبٌ "سُوبَرْمَان" الْجَدِيدُ



"شوكولا تايم أكسترا"
فِي كُلِّ الْأَوْقَاتِ

شوكولا تايم أكسترا مع الحليب مشروب لذيذ ومغذ يجعلك بقوة سوبرمان
شروط المسابقة:

- ١- لَوْن الصُّورَةِ أعلاه ثم اقطعها وارسلها بالبريد الى العنوان التالي :
مُسَابَقَةُ شوكولا تايم أكسترا - ص . ب ٤٩٩٦ - بيروت
- ٢- أفضل ٢٥ صورة ملونة تترشح إحدى الجوائز الموضحة أدناه
- ٣- آخر موعد لقبول الاشتراكات هو ١٥ / ١ / ١٩٧٣
- ٤- تنشر النتائج في "سوبرمان" رقم ٤٧٢ و ٤٧٣

ملاحظة : لَوْن علبَةِ شوكولا تايم أكسترا بألوانها الصحيحة

الجوائز

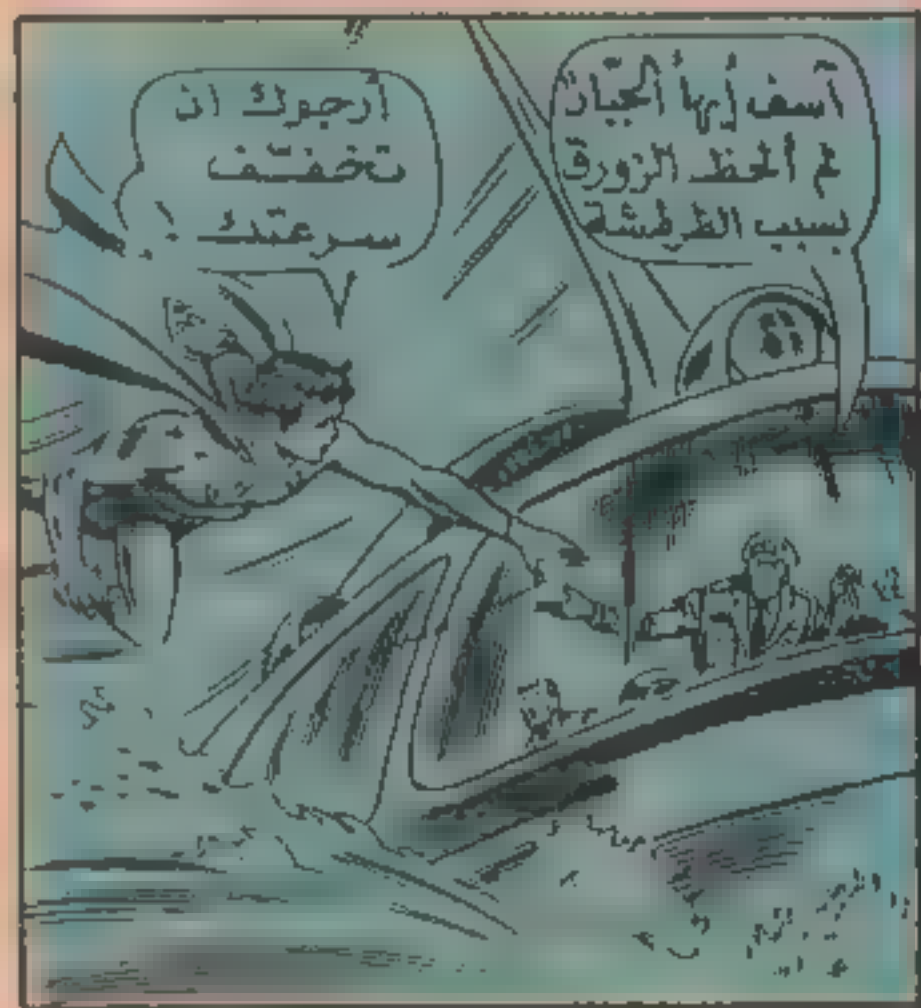
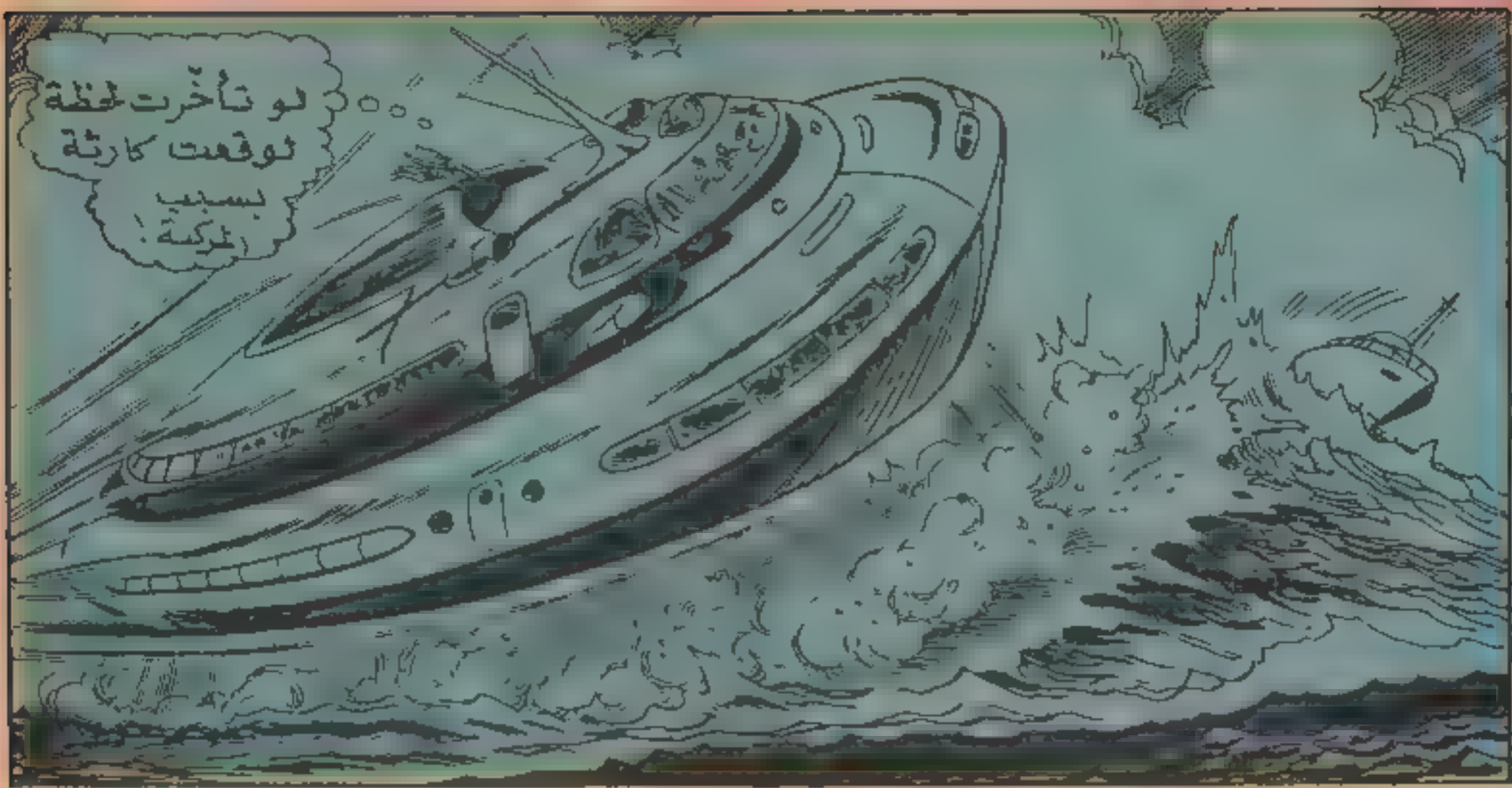


٣ دراجات ١٠ آلات تصوير ١٠ بيسي فوت ١٢ فليبر

سورجان

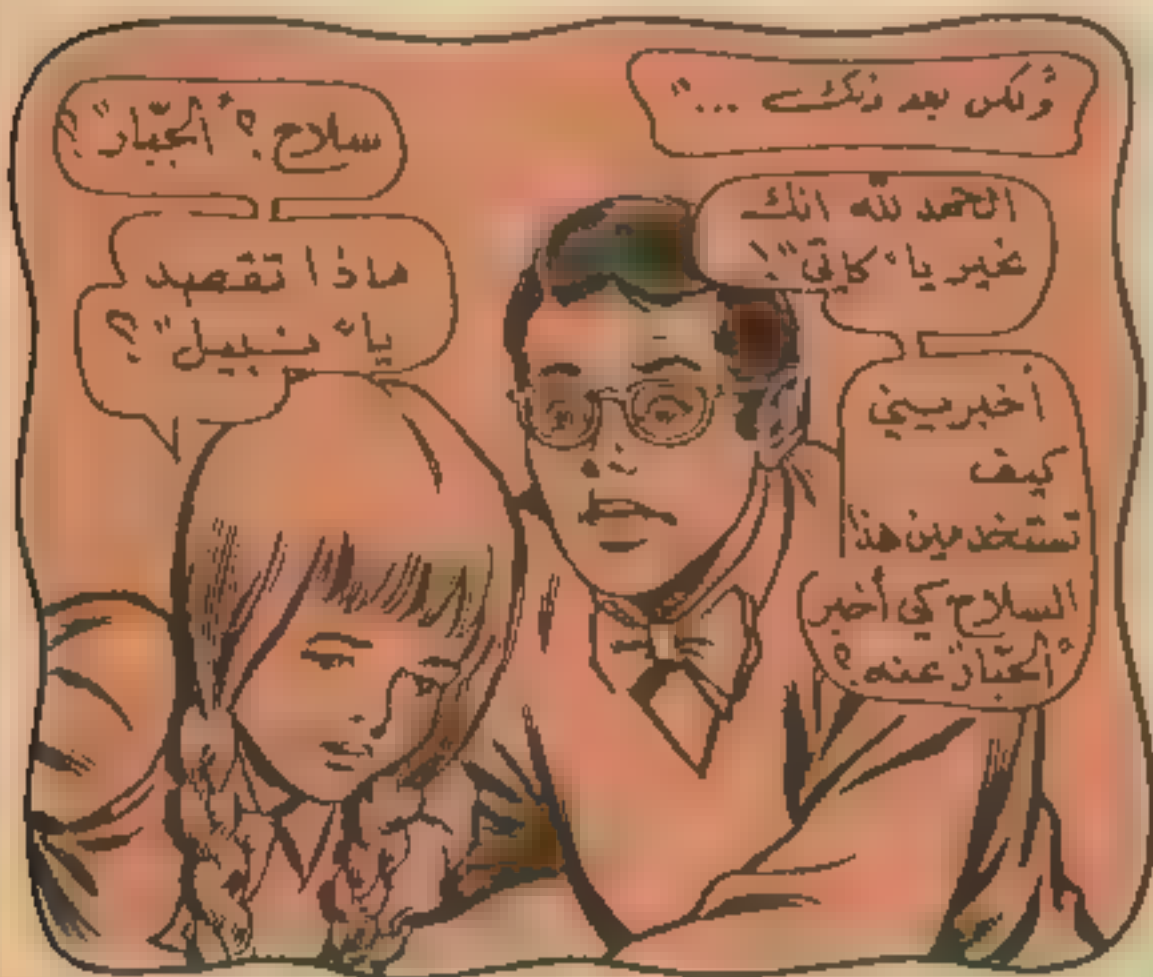
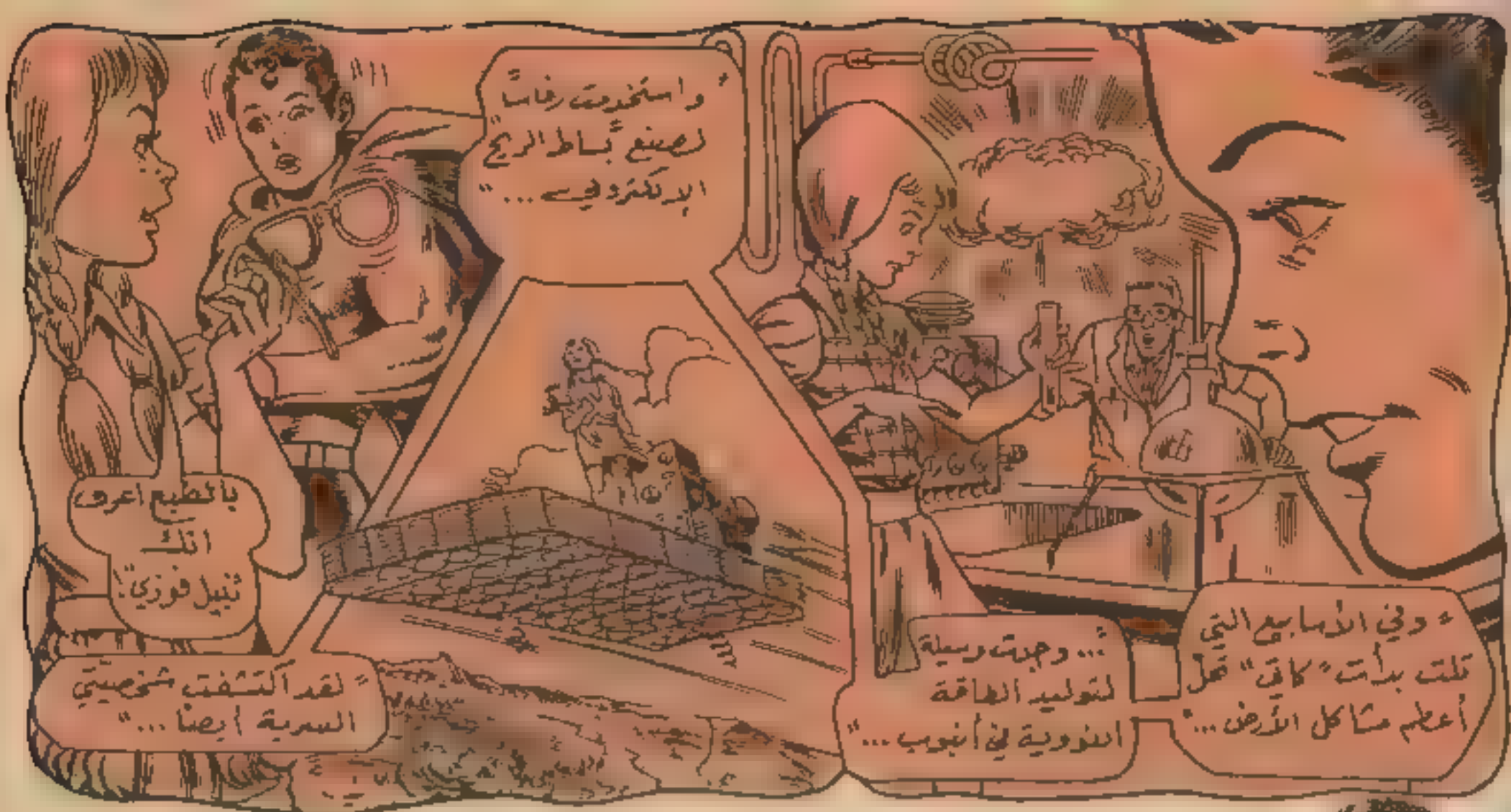


الطفلة ذات الدماغ الجبار!

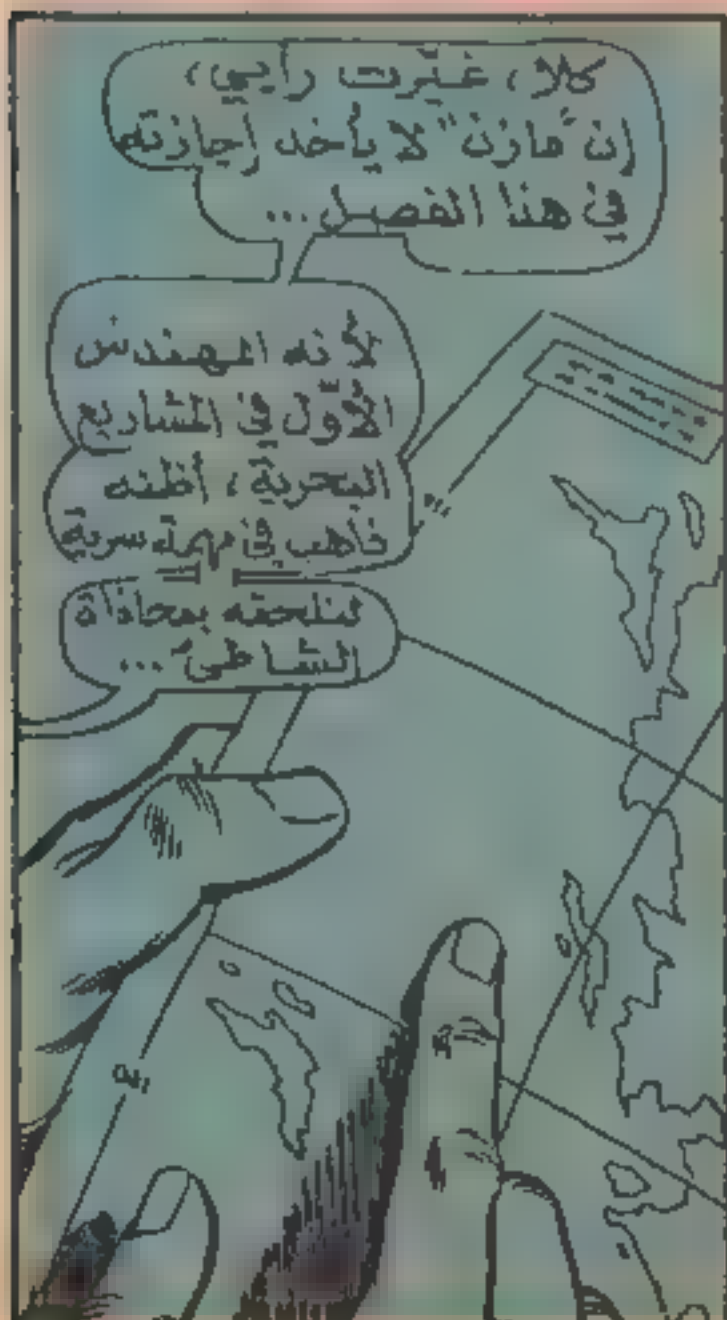
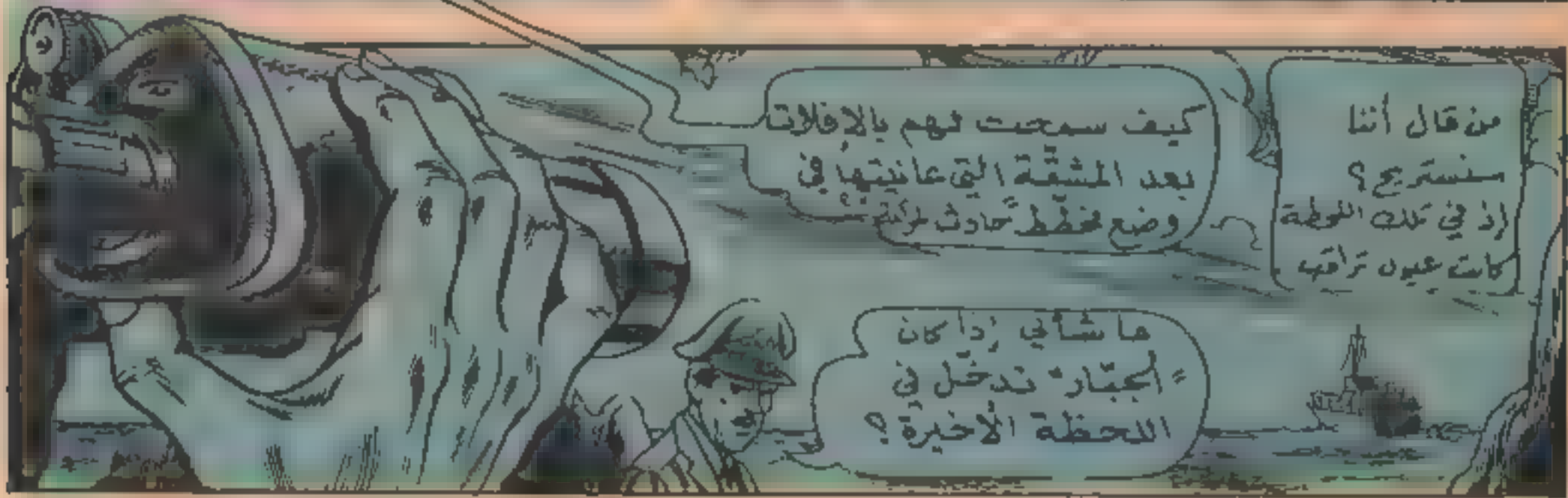


أطلب العملاق الثالث





أطلب العملاق الثالث





"MATCHBOX"[®] *Superfast*[™]



TRACK 300
SKY-JACK
SPEED CIRCUIT



EXCLUSIVE AGENTS DISTRIBUTORS
CAMILLE J. MADI & CO.

TEL.: 242452 — P.O.B. 2225 — BEIRUT



الآن في الأسوافت مجلد "لولو" رقم ٦



GLADYS



الآن في الأسواق

العملاق الثالث



Gladys